



Fakten zum Weltmuseum Wien

Organisation

Das Weltmuseum Wien (vormals Museum für Völkerkunde) ist ein Bundesmuseum im KHM-Museumsverband.

Sabine Haag, Generaldirektorin
Paul Frey, Geschäftsführer

Leitung

Steven Engelsman, Direktor
Christian Schicklgruber, stv. Direktor und designierter wissenschaftlicher Direktor (mit 1.1.2018)

Sammlungen

- Afrika südlich der Sahara
Nadja Haumberger, Kuratorin ad interim
- Nordafrika, Vorder-, Zentralasien und Sibirien
Axel Steinmann, Kurator
- Ostasien: China, Korea, Japan
Bettina Zorn, Kuratorin
- Insulares Südostasien
Sri Kuhnt-Saptodewo, Kuratorin
- Süd-, Südostasien, Himalayaländer
Christian Schicklgruber, stellvertretender Direktor, Chefkurator, Kurator und designierter wissenschaftlicher Direktor (mit 1.1.2018)
- Ozeanien und Australien
N.N.
- Nord- und Mittelamerika
Gerard van Bussel, Kurator
- Südamerika
Claudia Augustat, Kuratorin
- Photosammlung
Manfred Kaufmann, Kurator
- Museumsbibliothek
Heinz Gratzner
- Archiv
Ildikó Cazan-Simányi

Gesamtanzahl der Objekte

- 250.000 ethnographische Gegenstände
- 140.000 historische Photographien
- 146.000 Druckwerke

Wichtige Ausstellungen

- „Benin – Könige und Rituale. Höfische Kunst aus Nigeria“ (09.05.2007 bis 03.09.2007) Kooperation mit dem Ethnologischen Museum Berlin, dem musée du quai Branly, dem Art Institute Chicago und der National Commission for Museums and Monuments Nigeria.
 - „Bénin. Cinq siècles d’art royal“ musée du quai Branly, Paris (02.10.2007 bis 06.01.2008)
 - Ethnologisches Museum Berlin (07.02.2008 bis 25.05.2008)
 - Art Institute Chicago (08.07.2008 bis 21.09.2008)
- „Made in Japan“ (22.04.2009 bis 29.03.2010)
- „James Cook und die Entdeckung der Südsee“ (12.05.2010 bis 13.09.2010)
 - Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn (28.08.2009 bis 28.02.2010)
 - Historisches Museum Bern (07.10.2010 bis 13.02.2011)
- „Sitting Bull und seine Welt“ (10.12.2009 bis 15.03.2010)
- „African Lace. Österreichische Stoffe für Nigeria“ (22.10.2010 bis 14.03.2011)
 - National Museum, Lagos (03.06.2012 bis 22.01.2012)
 - vorarlberg museum, Bregenz (21.06.2013 bis 06.01.2014)
- „Die Kultur der Kulturrevolution. Personenkult und politisches Design im China von Mao Zedong“ (18.02.2011 bis 21.11.2011)
 - „China unter Mao“ Übersee Museum Bremen (Herbst 2014 bis Frühjahr 2015)
- „Wald / Baum / Mensch“ (07.09.2011 bis 28.05.2012)
- „Naga – Schmuck und Asche“ (01.02.2012 bis 11.06.2012)
 - Völkerkundemuseum der Universität Zürich (07.06.2008 bis 06.09.2009)
 - Rubin Museum of Art, New York (26.04.2013 bis 16.09.2013)
- „Fetish Modernity“ (14.11.2012 bis 04.03.2013)
 - Royal Museum for Central Afrika, Tervuren (08.04.2011 bis 04.09.2011)
 - Museo de América, Madrid (01.12.2011 bis 09.04.2012)
 - Náprstek Museum of Asian, African and American Cultures, Prag (20.06.2012 bis 16.09.2012)
 - Museum Volkenkunde, Leiden (09.05.2013 bis 21.07.2013)
 - National Museum of World Culture, Stockholm (19.10.2013 bis 30.3.2014)
- „Jenseits von Brasilien“ (18.07.2012 bis 25.02.2013)
- Präsentation „Penacho. Pracht und Passion“ (bis 15.11.2012)
- „Getanzte Schöpfung. Asien zwischen den Welten“ (17. 04.2013 bis 05.10.2014)
- „Franz is here! Franz Ferdinands Reise um die Erde“ (09.04.2014 bis 02.11.2014)



Projekt Neueinrichtung

Architektenkonsortium für Bau und Einrichtung

- Ralph Appelbaum Associates, Berlin
- Hoskins Architects, Edinburgh
- Vasko+Partner Ingenieure, Wien
- Projektleitung der ARGE: Timothy Ventimiglia, RAA

Projektkernteam

- Claudia Augustat, Kuratorin Sammlung Südamerika, Weltmuseum Wien
- Hannes Bierkämper, beratender Architekt, südstudio
- Astrid Böhacker, Assistentin des Direktors, Weltmuseum Wien
- Steven Engelsman, Direktor, Weltmuseum Wien
- Stefan Fleck, Leiter der Abteilung Gebäudemanagement, KHM-Museumsverband
- Paul Frey, Kaufmännischer Geschäftsführer, KHM-Museumsverband
- Florian Rainer, Leiter der Abteilung für Konservierung & Haustechnik, Weltmuseum Wien

Facts and Figures

- 3.127 Objekte werden in der neuen Dauerausstellung präsentiert
- 1.400 Quadratmeter Sonderausstellungsfläche wurden geschaffen
- 2.500 Quadratmeter umfasst die Schausammlung
- Die Gesamtkosten betragen 21,8 Millionen Euro; 19,8 Millionen Euro finanziert durch die Republik Österreich (BKA und BMWFW) und 2 Millionen Euro finanziert durch Eigenmittel des KHM-Museumsverbandes

Partner

Main Partner: Umdasch Group

Gallery Partner: A1 Telekom Austria Group, Novomatic Group

Partner: Wiener Städtische Versicherungsverein, Raiffeisen Bank International