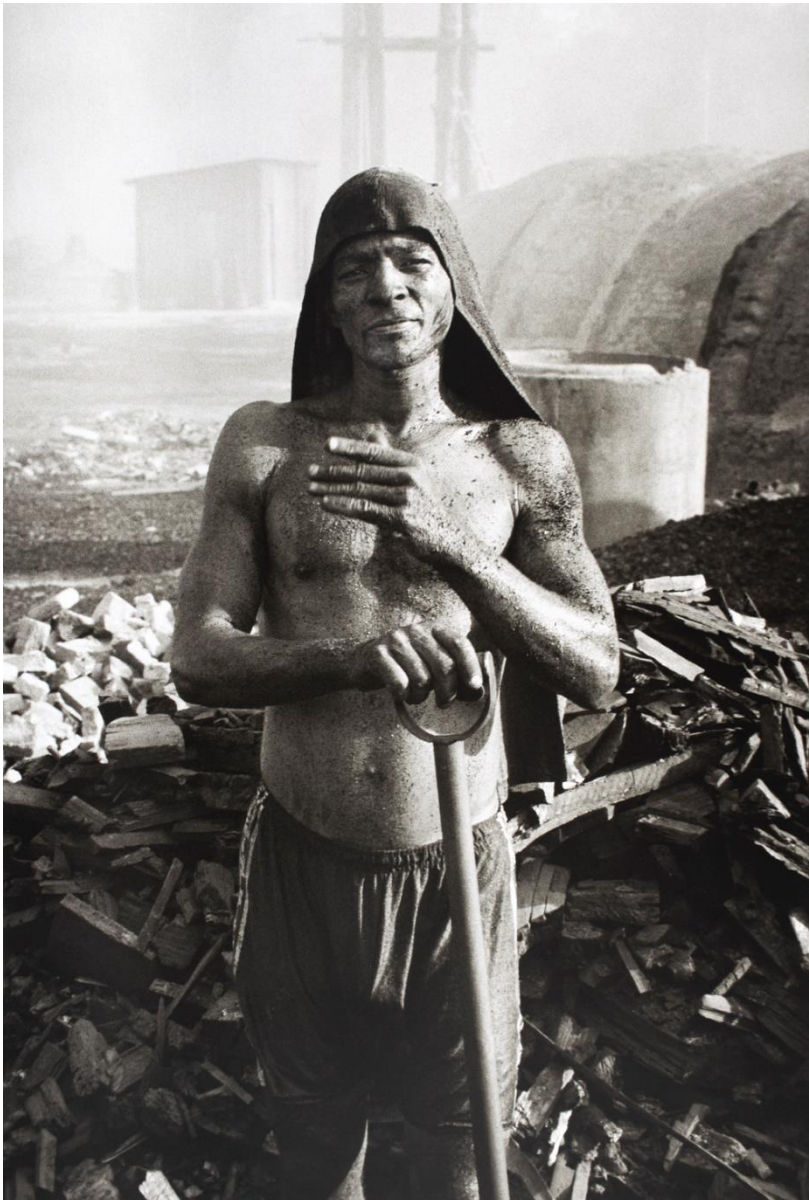


METAMORPHOSIS. BRAZIL 1998

Photography by Andrea Altemüller

5. Dezember 2019 bis 24. März 2020



Der brasilianische Regenwald ist eine umkämpfte Kulturlandschaft, heute mehr denn je. 1998 bereiste die deutsche Fotografin Andrea Altemüller das brasilianische Amazonasgebiet. Sie begegnete dabei Menschen, die die Rohstoffe des Regenwaldes auf gegensätzliche Weise transformieren.



Über die Ausstellung

In der Fotoserie *Earth from my river* porträtiert Andrea Altemüller die Künstlerin Izer Campos. Unweit der Metropole Belem schuf sie organische Skulpturen aus Keramik, für die sie das Material im Rhythmus der Gezeiten aus dem Flussbett holte. Fünf ihrer Arbeiten sind nun erstmals in Österreich zu sehen.

Die Fotoserie *Deforestation of the Rainforest* hingegen thematisiert die Abholzung des Regenwaldes unter anderem zur Produktion von Holzkohle. Hier wird das Ausmaß der Zerstörung gezeigt, jedoch ohne die Holzfäller und Köhler zu denunzieren, die dieser Arbeit oft nur aus ökonomischer Notwendigkeit heraus nachgehen.

Die Ausstellung *Metamorphosis. Brazil 1998* stellt erstmals beide Fotoserien einander gegenüber. Sie öffnet einen reflexiven Gedankenraum, in dem kreative und zerstörerische Kräfte des Menschen aufeinander treffen.

Andrea Altemüller wurde in Stuttgart geboren und studierte Fotografie und Grafikdesign an der Universität für angewandte Kunst in Wien. Ihre Arbeiten finden sich in namhaften Sammlungen wie der Staatsgalerie Stuttgart, der Daimler Art Collection (Germany), der Banco Espírito Santo Collection in Portugal, Eric Franck Fine Art in London und der Bibliothèque National in Paris.

Andrea Altemüller lebt derzeit in Wien und arbeitet an ihren Fotoprojekten auf der ganzen Welt.

<http://www.altemueller.de/>

PRESSEFOTOS

Pressefotos zur aktuellen Berichterstattung stehen zum Download auf unserer Website <https://www.weltmuseumwien.at/presse/> bereit.

Familienausflug
1998
© Andrea Altemüller



Regenwald
1998
© Andrea Altemüller



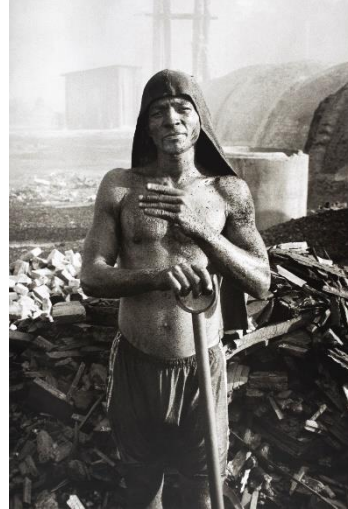
Bad im Fluss
1998
© Andrea Altemüller



Köhler vor Ofen

1998

© Andrea Altemüller



Köhlerlager

1998

© Andrea Altemüller





ÖFFNUNGSZEITEN

MUSEUM & CAFÉ

Täglich außer Mittwoch
10 bis 18 Uhr

Jeden letzten Freitag im Monat
bis 21 Uhr

BIBLIOTHEK

Montag bis Mittwoch
10 bis 16 Uhr

Donnerstag
10 bis 18 Uhr

EINTRITTSPREISE

Erwachsene	€ 12
Ermäßigt*	€ 9
Kinder und Jugendliche*	frei
Jahreskarte des KHM-Museumsverbandes	€ 44
Jahreskarte U25 des KHM-Museumsverbandes	€ 25
Gruppenticket p. P. *	€ 9

* Informationen zu den Ticketpreisen www.weltmuseumwien.at/information

Mit dem Weltmuseum Wien Ticket haben Sie auch Zugang zur Hofjagd- und Rüstkammer und zur Sammlung alter Musikinstrumente des Kunsthistorischen Museums Wien in der Neuen Burg.

Online Tickets: shop.khm.at/tickets

ANSPRECHPARTNER FÜR IHREN BESUCH

Kulturvermittlung, Führungen und Anmeldungen zu unserem Programm

+43 1 534 30-5150

kulturvermittlung@weltmuseumwien.at

Informationen, Fragen und Anregungen

+43 1 534 30-5052

info@weltmuseumwien.at



RAHMENPROGRAMM & VERANSTALTUNGEN

Alle Veranstaltungen finden Sie online im [Veranstaltungskalender](#) des Weltmuseum Wien.

SOCIAL MEDIA

Folgen Sie dem Weltmuseum Wien auf [Facebook](#), [Instagram](#), [Twitter](#) und [YouTube](#).

Rückfragen & Kontakt:

Nina Auinger-Sutterlüty, MAS (Leitung)

Mag. Sarah Aistleitner

Kristina Königseder, MAS

Presse und Öffentlichkeitsarbeit

KHM-Museumsverband

Burgring 5, 1010 Wien

T +43 52524 -4021 / - 4025/ - 4027

Info.pr@weltmuseumwien.at