

Workshops für Kinder von 3 bis 6 Jahren

Dauer: 60 oder 90 Minuten

Teilnahme: € 4,50 pro Kind

Begleitpersonen zahlen auch je € 4,50

Die Workshops verbinden spielerisch aufbereitete Infoblöcke mit einer Kreativphase im Kaleidoskop. Alle Workshops sind in Deutsch oder Englisch buchbar. Weitere Sprachen wie Italienisch, Türkisch, Persisch, Spanisch, Russisch und Runyoro sind auf Anfrage drei Wochen im Voraus möglich!

Das Kulturvermittlungsteam freut sich auf euren Besuch!

1. Reihe: Mela Maresch, Salomé Ritterband, Bianca Figl, Lea Nagel; 2. Reihe: Muhammet Ali Bas, Maximilian Kolten, Stella Asiimwe, Pia Razenberger, Mandana Roozpeikar (Leitung); 3. Reihe: Irina Eder, Gerhard Kirsch, Anna Resch, Franz Graf



Workshops in mehreren Themenräumen

Kura Kura, die Museumsschildkröte, führt euch zu ihren Lieblingsobjekten



Kura Kura ist zwar nicht die schnellste, aber schon viel herumgekommen! Sie hat an allen Ecken der Welt FreundInnen, mit denen sie einiges erlebt hat. Im Museum kennt sie sich gut aus und kann euch lustige und seltsame Dinge zeigen wie zum Beispiel eine Königsperle aus Achat oder einen Milchquirl aus Stroh. Lernt mit ihr das Weltmuseum Wien Schritt für Schritt kennen!

Kura Kura zeigt euch ihre Tierfreude



Kura Kura führt euch zu einem chinesischen Glücksdrachen, zu einem Leopardenkönig aus Benin oder zu den Spielzeugelefanten aus Indien. Ihr erfahrt, wie die Tiere ins Museum gekommen sind und was sie alles erlebt haben. Im Kaleidoskop könnt ihr eure eigene kleine Welt für die Tiere erschaffen.

Workshops zu einzelnen Themenräumen

Perlen, Borsten und Donnervogel (Themenraum: Nordamerika)



Der Donnervogel erzählt seine spannende Geschichte und zeigt euch, auf welche Reise sich Perlen machten. Sie verzierten Schuhe und Kopfschmuck, doch auch Borsten und Federn schmücken bis heute unterschiedliche Dinge aus Nordamerika. Auch ihr könnt etwas Besonderes mit Perlen dekorieren und mit nach Hause nehmen.

Feder, Feder in meiner Hand, was ist das Wertvollste im ganzen Land? (Themenraum:



Mesoamerika)

Was für Menschen in Mexiko besonders wertvoll war, werdet ihr von einer kleinen Schmuckfeder erfahren. Ein altmexikanischer Zauberspiegel lässt euch eintauchen in die Welt der Phantasie und des Spielens. Mit Federn und Schmucksteinen gestaltet ihr gemeinsam einen magischen Schild und erzählt dabei, was euch wertvoll ist.

Haifischzahn und Bumerang (Themenräume: Südsee, Sammlerwahn)



Wozu wurden früher auf Hawaii Haifischzähne und Rochenhaut verwendet? Und wie fängt man einen Tintenfisch? Lernt spielerisch etwas über das Leben auf den verschiedenen Inseln der Südsee. Wir reisen in die Vergangenheit und tauchen in den Alltag der InselbewohnerInnen ein. Als Höhepunkt könnt ihr die Punktemalerei der australischen Aborigines ausprobieren!

Affen, Schlangen und böse Schwestern – Märchen aus Bali (Themenraum: Indonesien)



Auf Bali gibt es spannende Märchen und aus Java kommen prächtige Batik-Stoffe. Besondere Figuren aus dem indonesischen Puppentheater haben uns einiges zu erzählen! Kommt mit auf eine interessante Reise zu den indonesischen Inseln – wir hören uns Märchen an, suchen versteckte Symbole in Stoffen und gestalten uns eine eigene Wayang Kulit-Schattenfigur aus Karton!

Lagerfeuergeschichten aus dem Königreich Benin (Themenraum: Benin und Äthiopien)



Wie im Benin-Königreich sitzt ihr an eurem gemeinsam gestalteten Lagerfeuer und hört spannende Geschichten. Darin begegnen euch vielleicht ein Schlammwels, eine Schildkröte oder ein Leopard! Kommt, hört, sucht, findet und erfahrt etwas über die Benin-Bronzen und das Leben am Hof eines Oba, des Königs von Benin. Wir sind auch gespannt auf eure Lagerfeuergeschichten. Eure selbstgestaltete Flamme könnt ihr mit nach Hause nehmen.