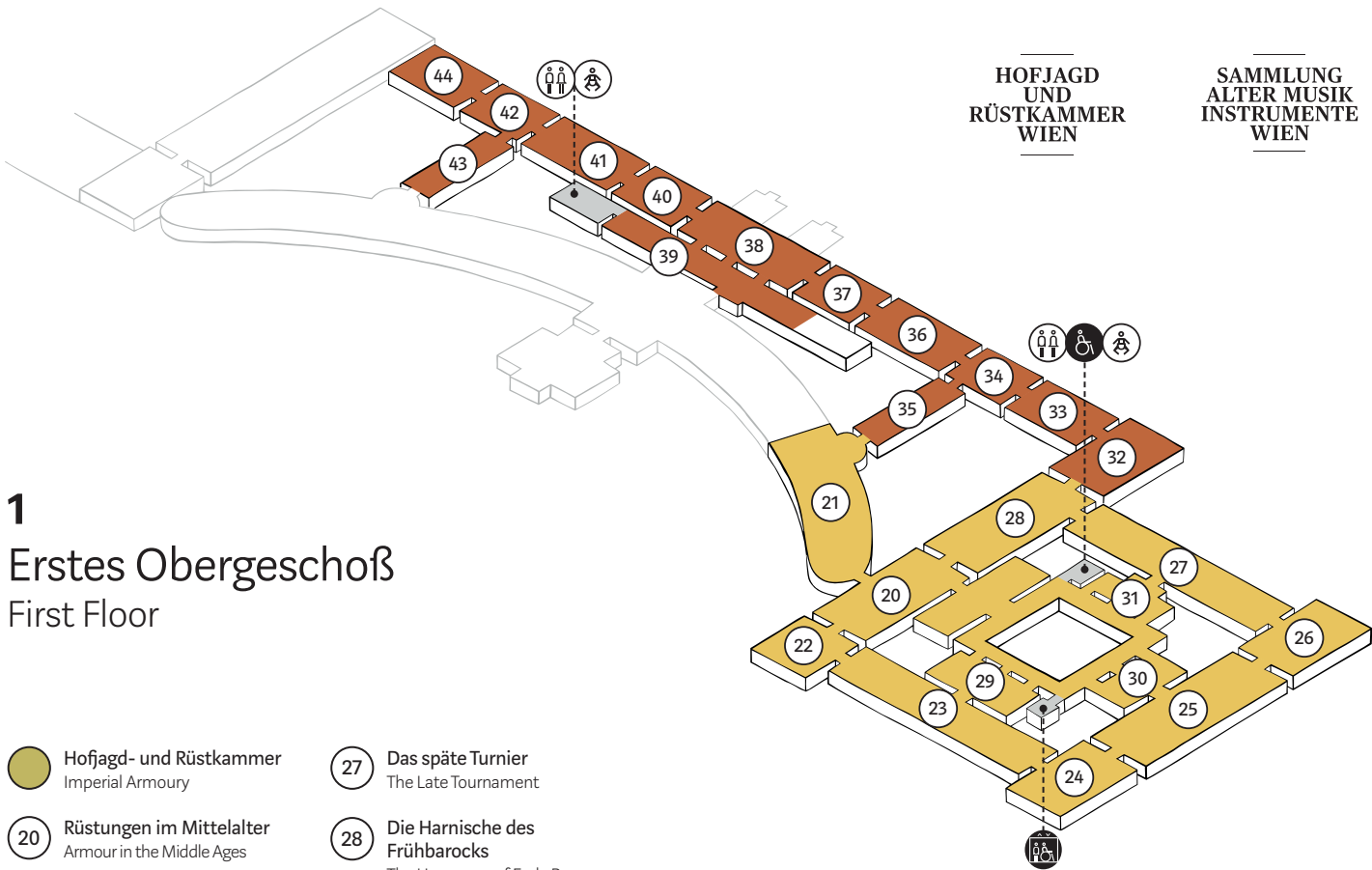
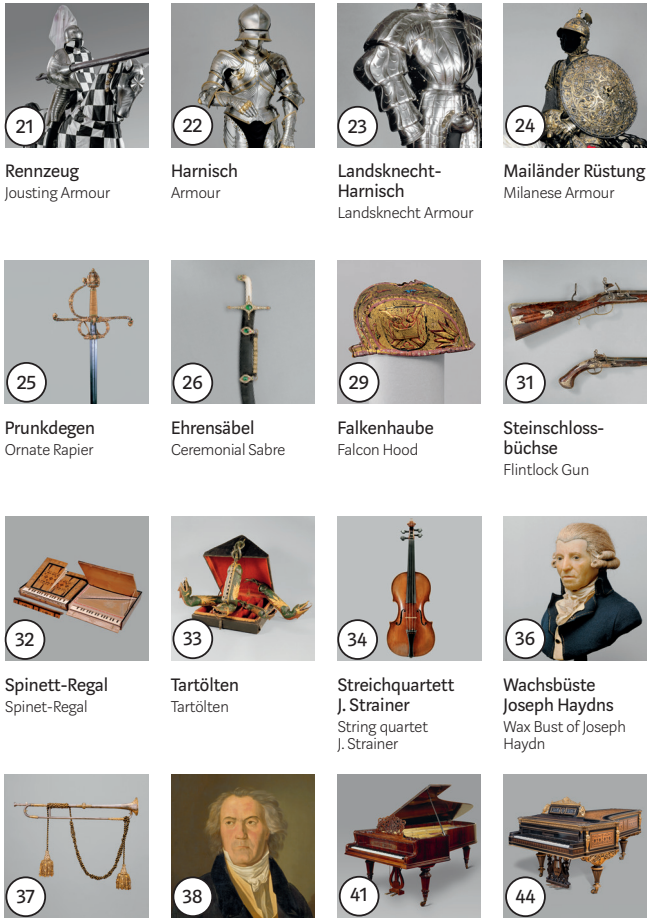


1
Erstes Obergeschoß
First Floor

- 20 Rüstungen im Mittelalter
Armour in the Middle Ages
- 21 Das Maximilianische Turnier
The Maximilian Tournament
- 22 Kaiser Maximilian I.
Emperor Maximilian I
- 23 Die habsburgische Dominanz in Europa
The Dominance of the House of Habsburg in Europe
- 24 Mythos Antike in der Rüstung
Ancient Myths in Renaissance Armour
- 25 Die Turnierfeste der Elite
The Tournament Festivals of the Elite
- 26 Die Bewunderung des Orients
The Admiration of the Orient
- 27 Das späte Turnier
The Late Tournament
- 28 Die Harnische des Frühbarocks
The Harnesses of Early Baroque
- 29 Die Jagd im Mittelalter
Hunting in the Middle Ages
- 30 Ferdinand von Tirol als Sammler und Feldherr
Ferdinand of Tirol as Collector and Military Commander
- 31 Feuerwaffen in der Jagd
Firearms for the Hunt



- 32 Ambras und Catajo
Ambras and Catajo
- 33 Die komponierenden Kaiser aus dem Hause Habsburg
The Composing Emperors of the House of Habsburg
- 34 Die Anfänge
The Beginnings
- 35 Joseph Haydn
Joseph Haydn
- 36 Wolfgang Amadé Mozart
Wolfgang Amadeus Mozart
- 37 Sammlung alter Musikinstrumente
Collection of Historic Musical Instruments
- 38 Wien in der frühen Romantik
Vienna in the Early Romantic Period
- 39 Technologie
Technology
- 40 Franz Schubert
Franz Schubert
- 41 Klaviersalon und Konzertpodium
Piano Salon and Concert Stage
- 42 Musik zur Unterhaltung
Entertainment Music
- 43 Das 20. Jahrhundert
The 20th Century
- 44 Die Spätromantik
The Late Romantic Period



- 21 Rennzeug
Jousting Armour
- 22 Harnisch
Armour
- 23 Landsknecht-Harnisch
Landsknecht Armour
- 24 Mailänder Rüstung
Milanese Armour
- 25 Prunkdegen
Ornate Rapier
- 26 Ehrensäbel
Ceremonial Sabre
- 29 Falkenhaube
Falcon Hood
- 31 Steinschloss-büchse
Flintlock Gun
- 32 Spinett-Regal
Spinet-Regal
- 33 Tartölten
Tartölten
- 34 Streichquartett J. Strainer
String quartet J. Strainer
- 36 Wachsbüste Joseph Haydns
Wax Bust of Joseph Haydn
- 37 Naturtrompete M. Leichamschneider
Natural trumpet M. Leichamschneider
- 38 Porträt Ludwig van Beethovens
Portrait of Ludwig van Beethoven
- 41 Hammerflügel J.B.Steicher/C. Schumann
Pianoforte J.B.Steicher/C. Schumann
- 44 Hammerflügel Bösendorfer/A. Grosser
Pianoforte Bösendorfer/A. Grosser

Weltmuseum Wien
Hofjagd- und Rüstkammer
Sammlung alter Musikinstrumente

Raumplan
Floor Plan

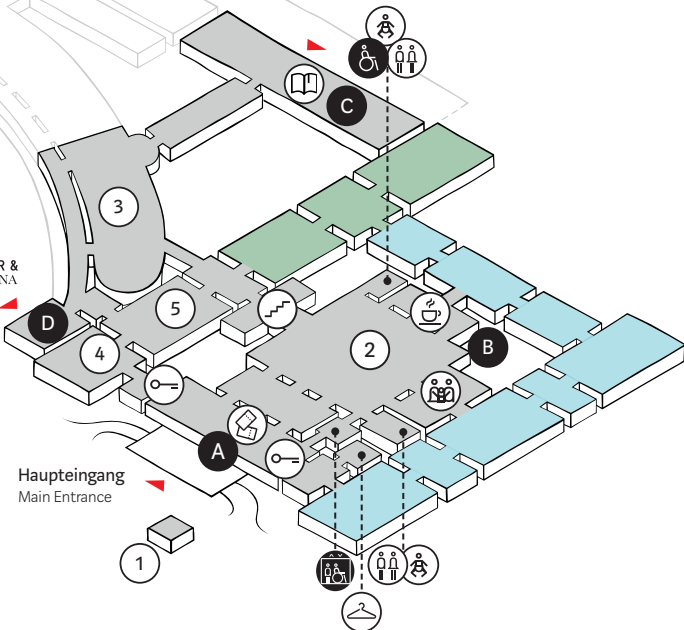
Für BesucherInnen gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen des KHM-Museumsverbandes.
The General Terms and Conditions of the KHM-Museumsverband apply to all visitors.

Partner:
A² Telekom Austria Group

0 Hochparterre Ground Floor

- WMW Sonderausstellungen
WMW Special Exhibitions
- Z'SAMM! Partizipative Projekte
Z'SAMM! Participatory Projects
- Garderobe
Cloakroom
- Schließfächer
Lockers
- Toilette
Toilet
- Wickeltisch
Baby Change
- Lift
- Tickets
Admission
- Treppe
Stairs
- WMW Bibliothek
WMW Library
- cook café & bistro
- LesePunkt
FamilyPoint
- 1 HeldenBar
HeldenBar
- 2 Säulenhalle
Hall of Columns
- 3 WMW Forum / Lounge
- 4 Hofburg Info Center
- 5 Imperial Vienna & WMW Shop

HOFBURG INFO CENTER &
IMPERIAL SHOP VIENNA



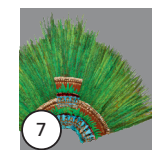
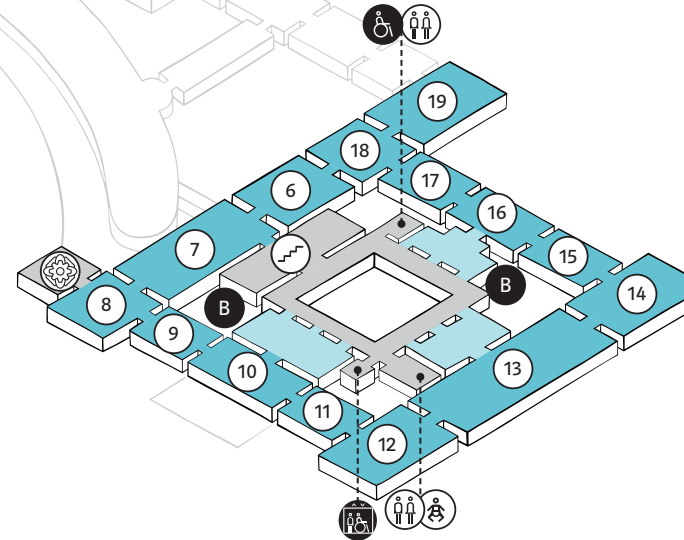
Barrierefreier Zugang Accessible Entrance

- A** Eingangsbereich – Hublift
Entrance Area - Platform Lift
- C** Bibliothek – Begleitung bei
Kassa anfragen
Library - Support upon Request
at the Ticket Office
- D** Eingang zum WMW Forum –
Sprechstelle
Entrance to the WMW Forum –
Intercom Terminal
- B** Wartebereich im Brandfall
Waiting Area in Case of
Fire
- Barrierefreie Toilette**
Accessible Toilet
- Barrierefreier Lift**
Accessible Lift

0.5 Mezzanin Mezzanine Floor

- 6 Ein Dorf in den Bergen
A Village in the Mountains
- 7 Geschichten aus
Mesoamerika
Stories from Mesoamerica
- 8 Der Orient vor der Haustüre
At the Threshold of the Orient
- 9 In eine Neue Welt
Into a New World
- 10 Welt in Bewegung
World in Motion
- 11 Fasziniert von Indonesien
Fascinated by Indonesia
- 12 Südsee: Begegnungen mit
dem verlorenen Paradies
South Seas: Encounters with
Paradise Lost
- 13 Sammlerwahn.
Ich leide an Museomanie!
Collecting Craze. I suffer from
Museomania!
- 14 1873 – Japan kommt nach
Europa
1873 – Japan comes to Europe
- 15 Die neue Wahrnehmung –
Der Blick auf China
A New Perception – View on
China
- 16 Im Schatten des
Kolonialismus
In the Shadow of Colonialism
- 17 Ein österreichisches Mosaik
Brasilens
An Austrian Mosaic of Brazil
- 18 Kulturkampf in Wien
Culture War in Vienna
- 19 Benin und Äthiopien. Kunst,
Macht, Widerstand
Benin and Ethiopia. Art, Power,
Resilience

Kaleidoskop Atelier
Kaleidoscope Atelier



7 Altmexikanischer
Federkopfschmuck
Ancient Mexican
feathered headdress



11 Rangda-Maske
Rangda Mask



12 Federbüste
eines Gottes
Feather Bust of a God



13 Moscheeampel
Mosque Lamp



14 Modell einer
Daimyō-Residenz
Model of a Daimyō
Residence



15 Thron-Stellschirm
Throne Screen



17 Federumhang
Feather Cloak



19 Figuren von
Hofzwergen
Court Dwarf Figures

Barrierefreies Museum Accessible Museum



Der Haupteingang des Museums ist mit Hilfe eines Plattformlifts stufenlos erreichbar. Die Sonderausstellungsbereiche im Hochparterre können ebenso wie die Ausstellungsflächen im Mezzanin stufenlos über einen Lift erschlossen werden. Der Veranstaltungsbereich (WMW Forum), der Imperial Vienna & WMW Shop und das Hofburg Info Center sind ebenfalls barrierefrei zugänglich, jedoch ausschließlich auf Anfrage und in Begleitung eines Mitarbeiters/ einer Mitarbeiterin (Kontakt per Sprechstelle beim Seiteneingang oder an der Kassa).

Toiletten:

Die barrierefreien Toiletten befinden sich im Hochparterre beim cook café & bistro und im Mezzanin beim Eingang zum Kolonialismus-Saal. Auch im WMW Forum ist eine barrierefreie Toilette zu finden.

Café & Family Corner:

Sowohl das cook café & bistro als auch der Family Corner in der Säulenhalle sind stufenlos mit einem Lift erreichbar.

Im Brandfall:

Falls ein Notfall eintritt, beachten Sie bitte die Durchsagen der Mitarbeiter*innen bzw. begeben Sie sich in den barrierefreien Wartebereich im Hochparterre oder Mezzanin (Punkt B im Raumplan). Dort sind Sie in Sicherheit und werden schnellstmöglich abgeholt.

The main entrance of the Museum is accessible without steps by using the platform lift. The special exhibition area on the Ground Floor and the galleries of the permanent collection on the Mezzanine Floor are also accessible without any steps via lift. The WMW Forum, the Imperial Vienna & WMW Shop and the Hofburg Info Center are also barrier-free upon request. Please inform us and our visitor service will accompany you (contact via intercom terminal at the side entrance or at the Ticket Office).

Toilets:

There are accessible toilets next to the cook café & bistro on the Ground Floor, at the entrance to the gallery 'In the Shadow of Colonialism' on the Mezzanine Floor, and in the WMW Forum.

Café & Family Corner:

Both the cook café & bistro and the family corner in the Hall of Columns are fully accessible via lift.

In Case of Fire:

In case of an emergency, please pay attention to the announcements of our visitor service or move to the barrier-free waiting area on the Ground Floor or Mezzanine Floor (Point B in the Floor Plan). You are safe there and will be picked up as soon as possible.